

Les Boutchous sont arrivés

■ Tchantchès et Nanèsse dévoilent leurs deux enfants

OUTREMEUSE ▽ Vous ne le saviez sans doute pas, mais Tchantchès et Nanèsse ont deux enfants. Et, en cette période de Noël, les Boutchous ont débarqué en Grande-Bèche, présentés par leur créateur François Ducroux, né comme son père dans le folklore.

"Pour les enfants, je voulais des personnages qui agitent bras et jambes grâce à un croisillon qui actionne l'ensemble au-dessus de la tête."

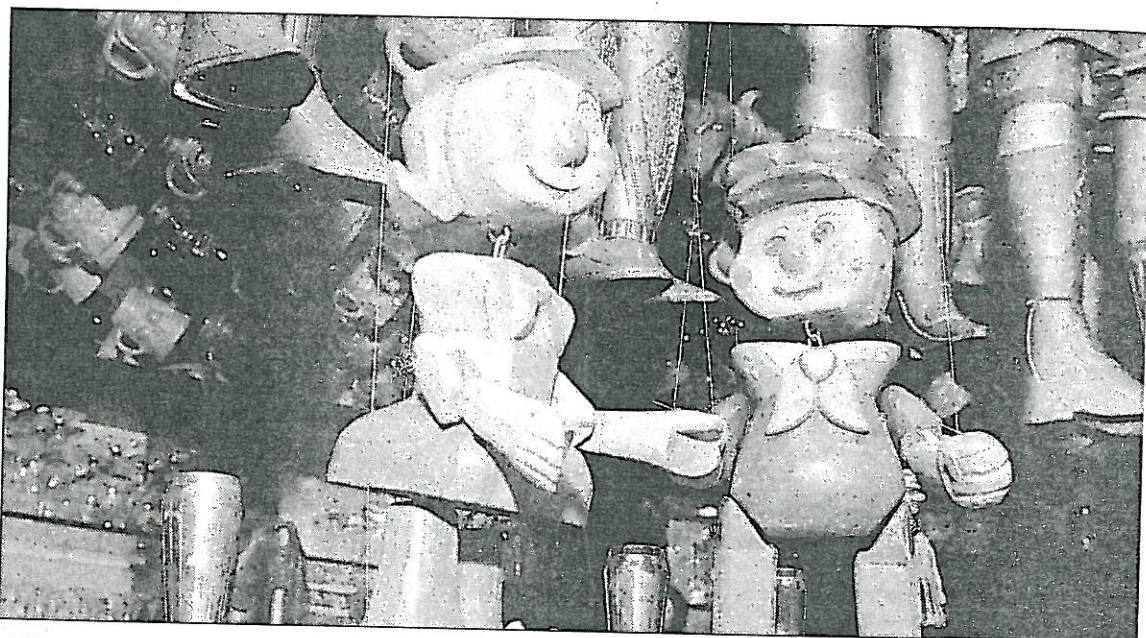
Ducroux J' a tout d'abord modelé en argile le corps des deux nouveaux petits héros sortis de son imaginaire, un couple d'enfants de 20 cm de haut, dont les têtes joufflues expriment gaieté et insouciance. Nouveauté : ils sont entièrement en bois vernissé, de la casquette de galopin au sarrau plissé et aux sabots.

Les Boutchous sont cependant tous différents les uns des autres car même s'ils ont été fabriqués à 300 exemplaires, la main-d'œuvre fut manuelle.

"Ce ne sont pas des artisans wallons qui les ont réalisés, mais il n'existe ici aucune entreprise qui en aurait été capable, sinon toutes les têtes se seraient ressemblées."

François Ducroux a respecté les normes physiques de l'enfance : les personnages ont été calculés en trois tiers proportionnels, pour la tête, le corps et les jambes. "J'ai choisi des couleurs légères,

"J'ai choisi des couleurs légères,



Tchantchès et Nanèsse ont deux enfants. Les Boutchous ont été créés par François Ducroux. Ils sont intégralement composés de bois. (DEVOGHEL)

Folklore - MARIONNETTES

Les Boutchous sont arrivés en Outremeuse

■ Tchantchès et Nanèsse dévoilent leurs deux enfants, créés par François Ducroux.

Vous ne le saviez sans doute pas, mais Tchantchès et Nanèsse ont deux enfants. Et, en cette période de Noël, les Boutchous ont débarqué en Grande-Bèche, présentés par leur créateur François Ducroux, né comme son père dans le folklore.

"Pour les enfants, je voulais des personnages qui agitent bras et jambes grâce à un croisillon qui actionne l'ensemble au-dessus de la tête." Ducroux Jr a tout d'abord modelé en argile le corps des deux nouveaux petits héros sortis de son imaginaire, un couple d'enfants de vingt centimètres de haut, dont les têtes joufflues expriment gaieté et insouciance. Nouveauté : ils sont entièrement en bois vernissé, de la casquette de galopin au sarrau plissé et aux sabots.

Tout en bois

Les Boutchous sont cependant tous différents les uns des autres car même s'ils ont été fabriqués à trois cents exemplaires, la

main-d'œuvre fut manuelle. "Ce ne sont pas des artisans wallons qui les ont réalisés, mais il n'existe ici aucune entreprise qui en aurait été capable, sinon toutes les têtes se seraient ressemblées."

François Ducroux a respecté les normes physiques de l'enfance : les personnages ont été calculés en trois tiers proportionnels, pour la tête, le corps et les jambes. "J'ai choisi des couleurs légères, gaies, un peu comme s'il s'agissait d'anciennes marionnettes. C'est pourquoi j'ai préféré le personnage tout en bois et non pas revêtu de tissu : ainsi l'objet peut être à la fois un jouet ou une décoration."

En vente à la taverne

Inutile de le préciser : les Boutchous sont marque déposée ! Avant de s'en aller conquérir toute l'île d'Outremeuse puis, peut-être, le reste de la Cité ardente, on découvre actuellement les tout premiers Boutchous à la taverne Tchantchès devant laquelle, sur le trottoir de Grande-Bèche, leurs parents accueillent les touristes.

Les deux enfants sont vendus, à la taverne, au prix de 25 euros.

Jean Jour

